

Rencontres Cinématographiques Cannes 2022



Classe de Terminale
Spécialité Humanités, Littérature, Philosophie
Projet Philosophie-Cinéma



LUMIÈRES DE RENOIR

Rencontres Cinématographiques Cannes 2022



Classe de Première
Spécialité Humanités, Littérature, Philosophie
Projet Philosophie-Cinéma

CINÉ-PHILO 2022



Jeudi 13 Octobre 2022

Projection de Two Lovers de James Gray

CINÉ-PHILO 2022



Mardi 6 Décembre 2022

Projection de Passion Simple de Danielle Arbid

CINÉ-PHILO 2022



Mardi 6 Décembre

Projection de Passion Simple de Danielle Arbid

CINÉ-PHILO 2022



Mardi 6 Décembre

Projection de Passion Simple de Danielle Arbid

CINÉ-PHILO 2022



Mardi 6 Décembre

Projection de Passion Simple de Danielle Arbid

CINÉ-PHILO 2021



Projection de MEMENTO de Christopher Nolan

CINÉ-PHILO 2019



Projection de Premier Contact de Denis Villeneuve